

TKO. 521. 3. 2026

Generator eNGO

Suma kontrolna: 4f1e 5183 1f91 1ec5 318d 66f2 19f9 9690



Zarejestrowano w Wydziale Administracyjno-Organizacyjnym poz. 113/2026
i wywieszono na tablicy ogłoszeń
dnia 09. 04. 2026

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Miasta Kluczborka
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
STOBRAWSKA KRAINA ŁAGODNOŚCI 46-200 Kluczbork Generała Sikorskiego 14 Forma prawna: stowarzyszenie zwykłe Ewidencja stowarzyszeń zwykłych Starosty Kluczborskiego 20	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Iłona Mróz, 509557131 , ilonam0@op.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Stobrowska Kraina Łagodności- Koncert poezji śpiewanej			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2026-06-26	Data zakończenia	2026-09-23

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
<p>ad. Miejsce realizacji zadania Działania projektu obejmują koncert poezji śpiewanej dzieci i młodzieży na obszarze gminy Kluczbork, powiatu kluczborskiego oraz organizację koncertu na której zaprezentują się wykonawcy poezji śpiewanej.</p> <p>ad. Grupa docelowa, Grupą docelową będą mieszkańcy gminy Kluczbork, powiatu kluczborskiego oraz mieszkańcy województwa opolskiego oraz Polski, którzy wezmą udział w 2-dniowym Zlocie Śpiewograniowym Stobrowskiej Krainy Łagodności podczas którego zaprezentują się dzieci i młodzież wykonując utwory poezji śpiewanej oraz wykonawcy poezji śpiewanej z województwa opolskiego oraz z całej Polski Szacujemy, że na koncert przybędzie około 150 osób.</p> <p>ad. Sposób rozwiązywania jej problemów/zaspokajania potrzeb, Polska poezja śpiewana ma bogatą tradycję i długą listę wybitnych wykonawców. Pierwsze ślady tego gatunku odnaleziono już w Grecji, jeszcze przed Homerem (około 900–700 roku p.n.e.). W pewnym sensie można więc stwierdzić,</p>

że pierwszymi twórcami tego gatunku byli Aojdowie, czyli śpiewacy, którzy prowadzili działalność na dworach władców. Opowiadali historie bohaterów i pisali teksty sławiące władców, a następnie wykonywali je, akompaniując sobie na formidze lub kitarze. Poezja śpiewana pojawiała się także w starożytnym Rzymie, ale tam pełniła głównie funkcje utylitarne i była stosowana jako np. sygnał wojskowy. Do najsłynniejszych polskich wykonawców poezji śpiewanej należą m.in.: Marek Grechuta, Grzegorz Turnau, Jacek Kaczmarski, Piotr Rogucki, Ewa Demarczyk, Stare Dobrze Małżeństwo a nawet Sanah. Niestety nie jest to popularny wśród dzieci i młodzieży rodzaj muzyki, dlatego że bardzo mało stacji telewizyjnych i radiowych prezentuje tą muzykę. Powiat kluczborski, województwo opolskie, które jest znane jako województwo i miasto muzyki będzie też miejscem gdzie poezja śpiewana będzie znana i kochana. Chcemy przybliżyć mieszkańcom powiatu kluczborskiego i województwa opolskiego a szczególnie mieszkańcom powiatu kluczborskiego, oleskiego i namysłowskiego ten szczególny gatunek muzyki i zarazić ich tym pięknem płynącym z delectowania się tą wyjątkową muzyką. Poprzez poezję śpiewaną możemy odkryć całkiem inną interpretację wierszy znanych nam poetów. Ten szczególny rodzaj muzyki zjednocza ludzi o dobrych serca bardzo empatycznych i wrażliwych. Naszym założeniem jest by jak najwięcej dzieci, młodzieży i osób dorosły poznało ten gatunek muzyczny i mogło osobiście poznać wykonawców tej muzyki a także wspólnie pośpiewać przy ognisku znane wbrew pozorom wielu osobą utwory poezji śpiewanej. Mieszkańcy naszego obszaru, zgłaszają się do nas z chęcią uczestnictwa w koncertach poezji śpiewanej i rozpowszechniania wiedzy na ten temat wśród dzieci i młodzieży lecz kluby muzyczne, restauracje, puby nie bardzo są zainteresowane organizacją takich koncertów gdyż nie jest to popularny rodzaj muzyki i komercyjnie takie przedsięwzięcie byłoby dla nich mało opłacalne. Tutaj odpowiedzią jest właśnie zorganizowanie Koncertu poezji śpiewanej dzięki czemu poprawi się jakość życia mieszkańców, rozkwitnie miłość do poezji śpiewanej oraz społeczeństwo zintegruje się wokół obranego celu, do realizacji którego jest przekonane. Przyczyną wprowadzenia w życie pomysłu organizacji konkursu i koncertu jest duża chęć działania i aktywność mieszkańców lecz brak wiedzy i umiejętności w skoordynowaniu swoich działań służących wypracowaniu trwałych rozwiązań i osiągnięciu celów. Skutkiem realizacji projektu będzie: prezentacja uzdolnień wokalnych i twórczości artystycznej dzieci, młodzieży i dorosłych; uwrażliwienie mieszkańców powiatu kluczborskiego oraz województwa opolskiego na piękno polskiej poezji; rozwijanie wśród mieszkańców województwa opolskiego zainteresowań poezją i muzyką; stworzenie okazji do czynnego uczestnictwa w kulturze. Równie ważną potrzebą jest integracja i aktywizacja społeczności, poznawanie tradycji kultury swojego miejsca, edukacja i dobra wciągająca zabawa integrująca mieszkańców w różnym wieku, a także stworzenie alternatywy dla telewizji i komputera.

ad. Komplementarność z innymi działaniami podejmowanymi przez organizację lub inne podmioty)

Stowarzyszenie traktuje jako swój priorytet i aktywnie wspiera rozwój lokalnych społeczności oparty na zasobach przyrodniczych i kulturowych. Działania objęte niniejszym zadaniem są komplementarne z działaniami podejmowanymi przez stowarzyszenie od początku jej istnienia. Stowarzyszenie i osoby w nim działające już po raz 6 zorganizują koncerty poezji śpiewanej dla mieszkańców powiatu kluczborskiego. Stowarzyszenie w każdym prowadzonym projekcie stara się przybliżyć mieszkańcom często nieznaną lub mało popularną kulturę oraz ważnym elementem tych przedsięwzięć jest integracja społeczna wśród mieszkańców regionu.

ad. Opis zadania

Stobrowska Kraina Łagodności – Koncert poezji śpiewanej to wyjątkowe wydarzenie kulturalne, które odbędzie się w malowniczej scenerii gospodarstwa agroturystycznego w Bogdańczowicach w dniach 3-4 lipca 2026 r. Dwudniowy zlot śpiewogranioowy będzie nie tylko okazją do posłuchania nastrojowej muzyki, ale przede wszystkim do spotkania się ludzi wrażliwych, otwartych i kochających piękno słowa oraz dźwięku. Wydarzenie ma ogromne znaczenie edukacyjne i wychowawcze – w koncercie aktywnie uczestniczyć będą dzieci i młodzież z terenu gminy Kluczbork. To właśnie oni, śpiewając poezję, staną się ambasadorami kultury wysokiej, wrażliwości i wspólnoty. Ich występy będą nie tylko artystycznym doświadczeniem, ale również niezwykłym dowodem na to, że w młodym pokoleniu drzemie ogromny potencjał.

W programie znajdują się koncerty znanych oraz początkujących artystów (zespoły: Grupa na swoim, Michał Łangowski, Krzysztof Jurkiewicz-Jurkiel, wspólne śpiewanie przy ognisku, granie na gitarze, integracja międzypokoleniowa i – jak tradycja nakazuje – wykonanie słynnej ballady 'Czarny blues o czwartej nad ranem'. To wydarzenie tworzymy razem z mieszkańcami i dla mieszkańców – by promować lokalne talenty, zintegrować społeczność i rozkochać ludzi w tym pięknym, choć czasem zapomnianym gatunku muzycznym.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
zostanie zorganizowany koncert poezji śpiewanej - 2 dni	1	dokumentacja zdjęciowa

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Stobrowska Kraina Łagodności funkcjonuje od maja 2025 roku i od początku swojej działalności koncentruje się na upowszechnianiu kultury muzycznej, ze szczególnym uwzględnieniem poezji śpiewanej. Już w pierwszym roku działalności stowarzyszenie zorganizowało jubileuszowy, piąty koncert poezji śpiewanej w Bogdańczowicach pn. „Stobrowska Kraina Łagodności”, kontynuując wieloletnią inicjatywę zapoczątkowaną przez jego założycieli.

Założyciele stowarzyszenia od sześciu lat organizują cykliczne, dwudniowe wydarzenia muzyczne o charakterze integracyjnym i międzypokoleniowym. Koncerty odbywają się w Bogdańczowicach i obejmują zarówno występy uznanych artystów, jak i prezentacje dzieci oraz młodzieży, które wykonują poezję śpiewaną w autorskich interpretacjach. Wydarzenia te cieszą się dużym zainteresowaniem i przyciągają uczestników z różnych regionów Polski, stanowiąc ważny element życia kulturalnego oraz przestrzeni integracji społecznej.

Doświadczenie członków stowarzyszenia w organizacji wydarzeń kulturalnych oraz ich wieloletnie zaangażowanie w rozwój lokalnych inicjatyw potwierdzają zdolność do skutecznej realizacji projektów o podobnym charakterze.

Organizowane działania sprzyjają aktywizacji społeczności lokalnej, promocji wartościowej twórczości artystycznej oraz budowaniu trwałych relacji społecznych.

W realizacji zadania wykorzystane zostaną własne zasoby kadrowe i organizacyjne stowarzyszenia. Kluczową rolę odgrywać będzie koordynator projektu, odpowiedzialny za prawidłowy przebieg merytoryczny i organizacyjny działań.

Osoba pełniąca tę funkcję posiada ponad 10-letnie doświadczenie w zarządzaniu projektami, w tym projektami finansowanymi ze środków publicznych, a także doświadczenie w kierowaniu zespołami oraz współpracy z organizacjami pozarządowymi i jednostkami samorządu terytorialnego.

Za nadzór nad realizacją zadania odpowiadać będzie przedstawiciel stowarzyszenia, który podejmować będzie kluczowe decyzje oraz czuwać nad całościowym przebiegiem projektu.

Obsługę finansową zapewni osoba posiadająca doświadczenie w prowadzeniu dokumentacji oraz rozliczaniu projektów finansowanych ze środków unijnych, samorządowych oraz innych źródeł, w tym PFRON. Do jej zadań należeć będzie prowadzenie dokumentacji finansowej, prawidłowe księgowanie wydatków zgodnie z obowiązującymi zasadami rachunkowości oraz współpraca przy przygotowaniu sprawozdania końcowego.

Posiadane doświadczenie, kompetentna kadra oraz sprawdzony model organizacyjny gwarantują rzetelną i efektywną realizację zadania, a także zapewniają jego wysoką jakość oraz dostępność dla szerokiego grona odbiorców. Stowarzyszenie Stobrowska Kraina Łagodności funkcjonuje od maja 2025 roku i od początku swojej działalności koncentruje się na upowszechnianiu kultury muzycznej, ze szczególnym uwzględnieniem poezji śpiewanej. Już w pierwszym roku działalności stowarzyszenie zorganizowało jubileuszowy, piąty koncert poezji śpiewanej w Bogdańczowicach pn. „Stobrowska Kraina Łagodności”, kontynuując wieloletnią inicjatywę zapoczątkowaną przez jego założycieli.

Założyciele stowarzyszenia od sześciu lat organizują cykliczne, dwudniowe wydarzenia muzyczne o charakterze integracyjnym i międzypokoleniowym. Koncerty odbywają się w Bogdańczowicach i obejmują zarówno występy uznanych artystów, jak i prezentacje dzieci oraz młodzieży, które wykonują poezję śpiewaną w autorskich interpretacjach. Wydarzenia te cieszą się dużym zainteresowaniem i przyciągają uczestników z różnych regionów Polski, stanowiąc ważny element życia kulturalnego oraz przestrzeni integracji społecznej.

Doświadczenie członków stowarzyszenia w organizacji wydarzeń kulturalnych oraz ich wieloletnie zaangażowanie w rozwój lokalnych inicjatyw potwierdzają zdolność do skutecznej realizacji projektów o podobnym charakterze.

Organizowane działania sprzyjają aktywizacji społeczności lokalnej, promocji wartościowej twórczości artystycznej oraz budowaniu trwałych relacji społecznych.

W realizacji zadania wykorzystane zostaną własne zasoby kadrowe i organizacyjne stowarzyszenia. Kluczową rolę odgrywać będzie koordynator projektu, odpowiedzialny za prawidłowy przebieg merytoryczny i organizacyjny działań.

Osoba pełniąca tę funkcję posiada ponad 10-letnie doświadczenie w zarządzaniu projektami, w tym projektami finansowanymi ze środków publicznych, a także doświadczenie w kierowaniu zespołami oraz współpracy z organizacjami pozarządowymi i jednostkami samorządu terytorialnego.

Za nadzór nad realizacją zadania odpowiadać będzie przedstawiciel stowarzyszenia, który podejmować będzie kluczowe decyzje oraz czuwać nad całościowym przebiegiem projektu.

Obsługę finansową zapewni osoba posiadająca doświadczenie w prowadzeniu dokumentacji oraz rozliczaniu projektów finansowanych ze środków unijnych, samorządowych oraz innych źródeł, w tym PFRON. Do jej zadań należeć będzie prowadzenie dokumentacji finansowej, prawidłowe księgowanie wydatków zgodnie z obowiązującymi zasadami rachunkowości oraz współpraca przy przygotowaniu sprawozdania końcowego.

Posiadane doświadczenie, kompetentna kadra oraz sprawdzony model organizacyjny gwarantują rzetelną i efektywną realizację zadania, a także zapewniają jego wysoką jakość oraz dostępność dla szerokiego grona odbiorców.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Wykonawcy	5 000,00 zł		
2	Wypożyczenie nagłośnienia oraz obsługa nagłośnienia 2 dni	3 100,00 zł		
3	Wynajęcie toj toj	600,00 zł		
4	Drobne upominki dla dzieci i młodzieży	800,00 zł		
5	Noclegi dla wykonawców	300,00 zł		
6	Oplata ZAIKS	200,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z ~~Krajowym Rejestrem Sądowym~~*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Monia Mróz

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data: *01.06.2026*

STOWARZYSZENIE
STOBRAWSKA KRAINA ŁAGODNOŚCI
ul. Gen. Sikorskiego 14, 46-200 Kluczbork
NIP 7511793057 Regon 542016429

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.